**ПРИРОДА КАК СРЕДСТВО ЭМОЦИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Хамзина Елена Михайловна,

старший воспитатель МКДОУ детский сад «Тополёк»

Дата проведения: 26.03.2021г.

Природа является одним из факторов, влияющих на формирование чувств, она неисчерпаемый источник впечатлений и эмоционального воздействия на человека. В жизни людей природа занимает значительное место, способствует формированию и развитию чувств и вкусов. Трудно представить себе развитие эмоций детей без привлечения в помощники природы - этого самого естественного источника красоты. Природа - не только великий учитель и великий воспитатель. «Природа - источник творческого вдохновения, источник подъема всех духовных сил человека, не только взрослого, но и подрастающего». Природа помогает окрашивать в эмоциональные тона все восприятия окружающей действительности. Вот это эмоциональное отношение к окружающей природе, неисчерпаемому источнику красоты, и воспитывает коллектив нашего учреждения.

Одной из задач работы воспитателя является последовательное, систематическое, целенаправленное развитие мира детских эмоций.

Наиболее эффективная последовательность работы:

-непосредственное восприятие природы;

-организованное наблюдение за природой во время занятий, прогулок и экскурсий, природоохранных акций, в рамках реализации проекта.

Наблюдение окружающей действительности оказывает глубокое воздействие на всестороннее развитие личности ребенка. В процессе наблюдения у каждого ребенка были включены все анализаторы:

* Зрительный - ребенок видит размеры, цвет исследуемого объекта;
* Слуховой - ребенок слышит шум ветра, плеск воды в реке, стук капель дождя, шелест листьев, журчанье ручейка - все это прелестно для слуха ребенка.
* Вкус позволяет тонко различить - сладкий вкус меда, вкус родниковой воды и луговой клубники.
* Осязание - это вторые глаза ребенка. Ощущая предметы природы, дети чувствуют все шероховатости коры деревьев, крупинки песка, чешуйки шишек.
* А запахи! Море запахов, которое волнует воображение ребенка - запах тополиных почек после дождя, запах весны, запах теплой земли, нагретой от солнца.

Недаром К.Д.Ушинский писал, что ребенок «мыслит формами, красками, звуками».

В нашем ДОУ на занятиях дети получают знания о живой и неживой природе и их взаимосвязи. Они постепенно овладевают правилами общения с природой. Этому помогают разнообразные методы и приемы: наблюдения, проведения простейших опытов, дидактические игры, решение логических задач, ролевое проигрывание ситуаций и спектаклей, музыкальных этюдов, чтение художественной литературы (сказок), анализ образцов поведения сказочных героев, прослушивание аудиозаписей «Звуки природы» и другие.

Действенным методом является использование игр-тренингов на развитие эмпатии, отработку внутренних эмоциональных состояний через вхождение в образ животного или растения, например, «Если бы я был птицей…», «Я деревце, у которого сломали веточки», «Птицы зимой», «Цветок, который забыли полить», «Ёлочка, которую срубили».

Проведение этических бесед, чтение произведений писателей - природоведов В. Бианки, Н. Сладкова, М. Пришвина пробуждают добрые чувства, вызывают сочувствие, сострадание и сопереживание к тому или иному персонажу, воздействуют на душу и сердце ребенка, подводит к пониманию роли человека в окружающей его природной среде, помогает формировать потребность в соблюдении правил поведения в природе.

У детей пяти-семилетнего возраста имеются представления об основных категориях нравственности: добре и зле, о хорошем и плохом. Но эти представления часто наивны. Воспитанию добрых гуманных чувств помогает участие детей в различных сценках, мини-спектаклях экологического содержания.

Дети проникновенно разыгрывают сценки из произведений: Н. Сладкова, В. Бианки, С.Михалкова «Жалейкин и птенчик», «Жалейкин и зяблик», «Воробей и синичка», «Разговоры на заборе», «Черемуха», «На речке» и другие. Воспитывая в детях добрые гуманные чувства, необходимо одновременно вызвать у них нетерпимые отношения к полярным качествам: грубости, жестокости, вызвать эмоции осуждения и негодования.

На занятиях и в повседневной деятельности широко используем методы релаксации и психогимнастики, которые помогают снять напряжение, отреагировать переживаемые чувства и накопленные впечатления, зарядиться положительными эмоциями, получив при этом познавательный материал: «Танец снежинок», «Волны», «Цветок» и др.

Чтобы любить природу, надо ее знать, а чтобы знать, необходимо изучать. В процессе познания природы у детей формировались, и развивались чувства и вкусы. Восприятие явлений природы и возникающие при этом переживания находятся в зависимости от круга представлений, значений и общего развития человека.

Сочетание метода наблюдения с методом активных действий во время работы на метеорологической площадке.

Мы стремимся строить взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса.

По взаимодействию с родителями используем разнообразные формы взаимодействия:

- родительские собрания на тему: «Войди в природу другом»;

- викторины по произведениям Н.Сладкова, В.Бианки;

- участие в экологических акциях и праздниках: «Нарядная елочка – живая иголочка», «Поможем зимующим птицам», «Берегите первоцветы», «Неделя экологического творчества»;

- экскурсии и походы в Дубраву, Сормовский парк;

- оформление фотовыставок «Край родной и любимый», «Наши пернатые друзья», «Любимые места Нижнего Новгорода», «Как я провел лето»;

Все это способствует эмоциональному сближению детей и родителей,

подводит к пониманию экологических проблем, формирует желание защитить и сберечь природу. Совместная деятельность родителей с детьми способствует исчезновению пассивной созерцательности, и на смену ей приходит созидательность.